



Les meilleurs guitaristes suisses !

NEUCHÂTEL
CASE À CHOCS 28 MAI



BLUEDÖG

CROSSROADS



4TH GUITAR FESTIVAL

SWISS



ROZEDALE

SPECIAL GUESTS:

FÉLIX RABIN

CHRIS BOVET

TIZA BROWN

LUCKY WÜTHRICH

GEORGES MÜLLER (SPAN)



18H00 FOODTRUCK 19H00 DOORS

19H30 ROZEDALE - 21H30 BLUEDÖG - 22H15 CROSSROADS

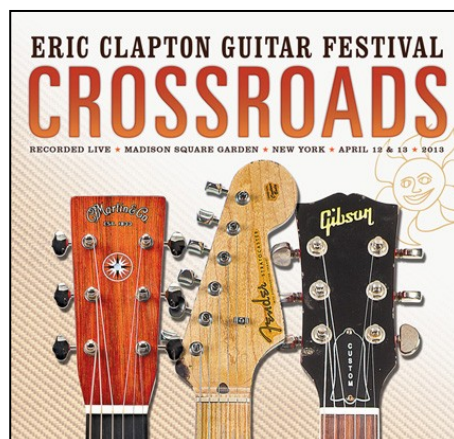
SWISS CROSSROADS • Guitar Festival 2022

Eric Clapton's - Crossroads Guitar Festival

Très présent dans la culture Blues, le carrefour "Crossroads" évoque le légendaire bluesman Robert Johnson et son pacte avec le diable, pour obtenir la virtuosité de guitariste en échange de son âme.

Le "Crossroads Guitar Festival" a été créé en 1999 par Eric Clapton pour venir en aide aux victimes de la drogue. Il a eu lieu à 6 reprises, la dernière fois en 2019, et invite les plus grands guitaristes de la planète.

Il en est de même pour la version suisse de cet événement, qui se veut un lieu d'échange entre guitaristes virtuoses.



Samedi 28 mai 2022 – Case à Chocs

Les meilleurs guitaristes suisses sur scène

Les meilleurs guitaristes suisses de la scène Blues et Rock sont invités le samedi 28 mai à partager des moments magiques, sur des morceaux mythiques, dans une salle fantastique!!

Rozedale – 19h30

Le groupe français « Rozedale » a été invité en première partie. Ses deux fondateurs, le guitariste virtuose et compositeur Charlie Fabert et la chanteuse Amandyn Roses ouvriront les festivités.



Bluedög & Band – 21h30

Philipp Gerber à la lead guitar, assurera la partie principale.

Ils montreront à quel point on sait faire du Blues exceptionnel en Suisse ! Avec 2 albums de compositions derrière eux, il y aura de quoi faire groover la Case à Chocs!



Jam Session – 22h30

Dans la troisième partie, Philipp Bluedög Gerber sera aux commandes avec des guitaristes invités qui viendront jammer à tour de rôle sur les meilleurs morceaux Blues. Un FINAL extraordinaire rassemblant la totalité des guitaristes sur scène ponctuera le spectacle de façon grandiose.



Les artistes :

Philipp "Bluedög" Gerber



Ce sorcier du blues soleurois a derrière lui d'innombrables concerts avec le "Hardcore Bluesband" en Suisse et à l'étranger, entre autres avec Ten years after, Anna Popovic, Nazareth, etc.

Assistant technique de Krokus, il avait invité Mandy Meyer et Flavio Mezzodi lors de la 3ème édition du Crossroads en 2019.

Tout amateur de solos de guitare hors norme, voix vigoureuse et groove bouillonnant, sait apprécier ce virtuose de la gratte.

Il tourne actuellement avec son nouveau trio avec lequel il vient de sortir un double album en version électrique et acoustique.

Il participe à de nombreux projets et est devenu incontournable sur les scènes Blues-Rock de Suisse.



Band invité : Rozedale



Rozedale a eu une ascension fulgurante depuis sa fondation en 2016. Elle s'explique par la qualité exceptionnelle de la voix d'Amandyn Roses et sa complicité fusionnelle avec la guitare magique de Charlie Fabert. La modernité de leur univers musical Blues-Rock a été salué par la Presse et un public enthousiaste.

Auteurs de 2 premiers albums de compositions, ils ont écumé les scènes d'Europe en 2019 et même fait les premières parties de Joe Satriani, Lucky Peterson, Nanette Workman, Ben Harper...

Après un album Live, leur 3^{ème} album studio mixé par Chris Sheldon (Radiohead, Foo Fighters...) avec un solo de Louis Bertignac sur le titre Burning montre leur ambition de succès sur la scène internationale.



Les guitaristes invités :

Felix Rabin



Un guitariste, auteur, compositeur, interprète de 26 ans qui a déjà retenu l'attention de la planète Rock & Blues.

Félix Rabin, de Chézard-Saint-Martin (NE), pose une à une les pierres qui jalonnent une carrière que l'on devine brillante, à coups de gratte, dans un registre de blues, de rock et d'improvisations ensorcelantes.

On reconnaît déjà dans ce guitariste le velouté de Knopfler, le feu d'Hendrix et une main gauche au «Claptondesign ». Première partie de la tournée de Wishbone Ash 2019 en Angleterre, il récidive en 2020 avec Samantha Fish mais est stoppé par le Covid. Il se relance par une tournée UK sous sa propre identité et de nouveaux morceaux viennent enrichir son répertoire en 2022.



Chris Bovet & Tiza Brown

Discrets sur les scènes, ces deux artistes établis à Boudry (NE) se consacrent à l'enseignement et à l'épanouissement familial.

Tiza chante. Elle est originaire du Michigan, oui, comme Aretha, Diana, Stevie ou Marvin. Tiza s'appelle Brown, oui, comme James. Mais c'est installée en Suisse qu'elle a développé son propre univers musical.

Elle a foulé les scènes les plus prestigieuses (Montreux Jazz, Arena de Genève, Gurten, Avo Festival, Kursaal, KKL) et même ravagé les dancefloors House. Son dernier CD « Hybrid Soul » métisse le blues contemporain avec le funk, le jazz-rock et le R&B... tout un programme composé et écrit par les deux alter ego, avec Chris virtuose de la guitare.



Lucky Wüthrich

25 ans, mais une voix aussi droite et posée que celle d'un vieux briscard du blues. Des compositions qui transportent et touchent, écrites à partir du quotidien de la vie, jouées et chantées avec la nonchalance et la passion d'un musicien qui DOIT être sur scène.

Lucky Wüthrich vient de Thoune et semble être né pour le blues. En janvier 2010, un mois avant son quatorzième anniversaire, un concert de Philipp Fankhauser lui ouvre un nouveau monde : celui de la musique blues.

Tout premier album 'Steady' en décembre 2021, vernissage au Mühle Hunziken de Rubigen avec la présence de tout le gotta du Blues Suisse, il enchaîne ensuite les scènes de clubs et festivals de toute la Suisse.



Georges « Schöre » Müller

Musicien professionnel, auteur, compositeur, interprète et producteur, né à Berne, il vit à Bienne. Guitariste, chanteur, frontman et fondateur en 1975 du groupe de « Rock bernois » SPAN. De 1978 à 1982, avec Polo's Schmetterding.

1981 sortie du titre "Louenese" qui deviendra un Hit en Suisse-allemande avec de nombreuses récompenses.

Il est une star en Suisse-allemande et a déjà participé au Swiss Crossroads en 2018 aux côtés de son ami de toujours Pilipp Gerber, avec lequel il partage beaucoup de scènes et joue dans la formation « Schörgeli ».

Case à Chocs - Neuchâtel



Une très belle salle d'une capacité jusqu'à 700 personnes, entièrement équipée pour un son et lumières exceptionnels, et gérée de manière professionnelle.

Cuisine

Un Food Truck sera présent dès 18h00 devant la salle pour satisfaire les petites et les grandes faims.

Historique Swiss Crossroads – Guitar Festival

La première édition a eu lieu en 2016 à Lugnorre, avec le fameux guitariste américain Greg Koch. En 2017, une nouvelle édition fut orchestrée par Richard Koechli avec à nouveau Greg Koch en guest star, au même endroit, accueillant quelque 200 personnes.

Avec le succès rencontré, une troisième édition vit le jour en 2018 à Kerzers, dans une plus grande salle qui accueille 300 personnes, sous la direction musicale de Philipp Gerber et des invités suisses prestigieux tels que Georges Müller, célèbre rocker bernois, Flavio Mezzodi, batteur de Krokus, Mandy Meyer guitariste de Gotthard...

Vully Blues Club

L'association pour la promotion du blues dans le Vully née en 2007, a déjà mis sur pied plus de 150 concerts dans tous le Vully, et 14 festivals à Praz. Le dernier en date a rassemblé 2400 festivaliers sur deux jours dans 8 caveaux de vigneron et un bateau amarré au port de Praz.

C'est donc un organisateur expérimenté qui propose cet événement exceptionnel, qui a lieu uniquement lorsque toutes les planètes sont alignées, afin de garantir une originalité et une attractivité maximales.

La soirée "CROSSROADS" rendra un bel hommage à Eric Clapton, cette légende vivante du Blues, qui continue sa carrière malgré ses 77 ans, avec une récente tournée mondiale.